- PORTAL REWITALIZACJA
- AKTUALNOŚCI

Trzy ściany na łódzkim „Manhattanie”, 24 piętra i ponad 70 metrów wysokości. Pracowało nad nim osiem osób pod czujnym okiem Jakuba Rebelki. Oto premiera ogromnego muralu z

Geraltem z Rivii!

08.10.2021 10:40 AHa / ŁÓDŹ.PL

- kategoria:
- Portal Rewitalizacji
- Rewitalizacja

Trzy ściany na łódzkim „Manhattanie”, 24 piętra i ponad 70 metrów wysokości. Pracowało nad nim osiem osób pod czujnym okiem Jakuba Rebelki. Oto premiera ogromnego muralu z Geraltem z Rivii!

Trzy ściany na łódzkim „Manhattanie”, 24 piętra i ponad 70 metrów wysokości. Pracowało nad nim osiem osób pod czujnym okiem Jakuba Rebelki. Oto premiera ogromnego muralu z



Widok na północną ścianę wieżowca na osiedlu Manhattan (ul. Piotrkowska 182), na której stworzony został mural z wiedźminem Geraltem z Rivii. Mural w lewej dolnej ćwiartce przedstawia postać Geralta z białymi, długimi, rozwianymi przez wiatr włosami odwróconego do oglądającego plecami. Widoczne są dwa miecze noszone przez wiedźmina na plecach. Resztę murala

Trzy ściany na łódzkim „Manhattanie”, 24 piętra i ponad 70 metrów wysokości. Pracowało nad nim osiem osób pod czujnym okiem Jakuba Rebelki. Oto premiera ogromnego muralu z Geraltem z Rivii!

zajmuje fantastyczny, kolorowy krajobraz świata wykreowanego przez Andrzeja Sapkowskiego.

Wiedźmin, Sapkowski, Netflix i Łódź

Ogromny mural z Wiedźminem to największy w kraju obraz i jeden z największych na świecie. Powstał na trzech ścianach wieżowców przy ul. Piotrkowskiej 182, niedaleko skrzyżowania z trasą WZ.

Autorem projektu muralu jest Jakub Rebelka, malarz, twórca komiksów, zdobywca wielu nagród, jeden z najciekawszych ilustratorów w Polsce. Projekt na ścianę przeniosło w ponad dwa tygodnie w sumie osiem osób.

– Z ogromną przyjemnością zaprojektowałem mural przedstawiający Wiedźmina właśnie dla Łodzi, rodzinnego miasta pisarza. Moim zamierzeniem było ukazanie wyobrażenia świata stworzonego przez Andrzeja Sapkowskiego. Chciałem, żeby oglądający mogli poczuć skalę i złożoność tego świata, a jednocześnie zostawić miejsce dla wyobraźni widza, który będzie mógł interpretować obraz,

tworząc jego własną historię – opowiada Rebelka.

Superbohater z Polski

Wiedźmin to ogólnoświatowe zjawisko i najbardziej znany superbohater z Polski. Geralt z Rivii jest protagonistą sagi Andrzeja Sapkowskiego, którego historię pierwszy raz poznaliśmy na łamach „Fantastyki” w 1986 r. Od tamtego czasu fani na całym świecie zaczytują się w kolejnych tomach powieści, wcielają się w łowcę potworów dzięki wyprodukowanym przez CD Projekt Red grom komputerowym, a teraz wyczekują drugiego sezonu stworzonego przez Netflix serialu z Henrym Cavillem w roli tytułowej.

Mural to kolejny etap współpracy miasta, Andrzeja Sapkowskiego, CD Projekt Red i EC1 przy marce Wiedźmina.

W najbliższym czasie CD Projekt Red wypuści na rynek serię gadżetów z muralem, a w grudniu Netflix pokaże najnowszy sezon „Wiedźmina”. Natomiast w powstającym właśnie w EC1 Centrum Komiksu i Narracji Interaktywnej Geralt będzie narratorem jednej ze ścieżek edukacyjnych.





Trzy ściany na łódzkim „Manhattanie”, 24 piętra i ponad 70 metrów wysokości. Pracowało nad nim osiem osób pod czujnym okiem Jakuba Rebelki. Oto premiera ogromnego muralu z Geraltem z Rivii!



Trzy ściany na łódzkim „Manhattanie”, 24 piętra i ponad 70 metrów wysokości. Pracowało nad nim osiem osób pod czujnym okiem Jakuba Rebelki. Oto premiera ogromnego muralu z Geraltem z Rivii!





Trzy ściany na łódzkim „Manhattanie”, 24 piętra i ponad 70 metrów wysokości. Pracowało nad nim osiem osób pod czujnym okiem Jakuba Rebelki. Oto premiera ogromnego muralu z Geraltem z Rivii!