

- PORTAL REWITALIZACJA
- AKTUALNOŚCI

Serce WOŚP stanęło przed PURO. Jurek Owsiak odsłonił wielki lustrzany pomnik [ZDJĘCIA]

22.07.2022 9:52 KS / ŁÓDŹ.PL

- kategoria:
- Portal Rewitalizacji
- Rewitalizacja

W środę (20 lipca) na placu przed hotelem PURO Jurek Owsiak oficjalnie odsłonił ponad 3,5-metrowy pomnik WOŚP. To ogromne serce w którym można przejrzeć się jak w błyszczącym lustrze.



Na zdjęciu uroczyste odsłonięcie "Serca WOŚP" na placu u zbiegu ulic Ogrodowej i Zachodniej z udziałem prezydent Hanny Zdanowskiej i szefa WOŚP Jurka Owsiaka

Zanim serce WOŚP dotarło do Polski przebyło 12 tysięcy mil morskich. Wyruszyło z chińskiego Tianjin pod Pekinem, w którym zostało stworzone przez kolektyw artystyczny Sino Sculpture Group.

Rzeźbę odsłonił Jurek Owsiak

- To jest dzieło sztuki. My tylko będziemy skromniutko obok tego stali. Wielkie metropolie – Londyn, Paryż, Nowy Jork, Chicago – żyją tym. Wielkie instalacje artystów są w miastach po to, żeby ludzie mogli je podziwiać. To cudowna rzecz. Pamiętajcie o tym i dbajcie o to – mówi Jurek Owsiak, szef WOŚP.

- Od teraz to w Łodzi bije serce Orkiestry i stanowi także wyraz podziękowania za niezwykle zaangażowanie łodzian oraz Sztabów w coroczne Finały. Czuję się zaszczycona, móc wspólnie z Jurkiem Owsiakiem oddać hołd Wam, łodzianom właśnie za Wasze wielkie serca, które co roku okazujecie Orkiestrze tak hojnie uzupełniając WOŚPowe skarbonki – dodaje Hanna Zdanowska, prezydent Łodzi.

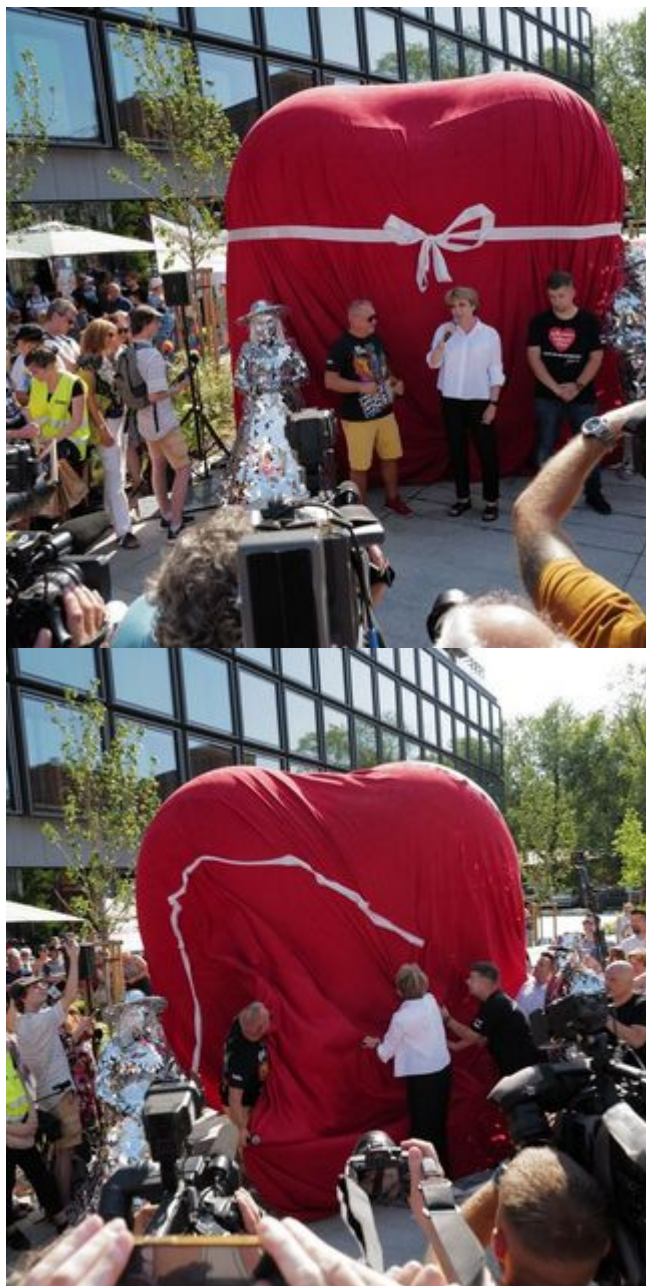
Z czego serce WOŚP jest wykonane?

- Blacha polerowana, z której wykonana została rzeźba, jest materiałem szlachetnym, nowoczesnym i niezwykle efektownym. Cecha ta sprawia, iż poza oryginalnym i

spektakularnym wyglądem efekt lustrzanego odbicia idealnie wpisuje się w kontekst całej Wielkiej Orkiestry Świątecznej Pomocy. "Angażujący" pierwiastek lustra daje możliwość robienia sobie wspólnych zdjęć nie „z sercem”, ale „w sercu”, co w symboliczny sposób odnosi się do zbiorowości, wspólnotowości i gremialności, jako najważniejszych cech całej Orkiestry – mówi Michał Bieżyński, kurator ds. sztuki w przestrzeni miejskiej.

Serce jest drugą w Polsce wielkoformatową rzeźbą wolnostojącą stworzoną w tym materiale.















Serce WOŚP stanęło przed PURO. Jurek Owsiak odsłonił wielki lustrzany pomnik [ZDJĘCIA]

22.07.2022 9:52 KS / ŁÓDŹ.PL

- kategoria:
- Portal Rewitalizacji
- Rewitalizacja

W środę (20 lipca) na placu przed hotelem PURO Jurek Owsiak oficjalnie odsłonił ponad 3,5-metrowy pomnik WOŚP. To ogromne serce w którym można przejrzeć się jak w błyszczącym lustrze.



Na zdjęciu uroczyste odsłonięcie "Serca WOŚP" na placu u zbiegu ulic Ogrodowej i Zachodniej z udziałem prezydent Hanny Zdanowskiej i szefa WOŚP Jurka Owsiaaka

Zanim serce WOŚP dotarło do Polski przebyło 12 tysięcy mil morskich. Wyruszyło z chińskiego Tianjin pod Pekinem, w

którym zostało stworzone przez kolektyw artystyczny Sino Sculpture Group.

Rzeźbę odsłonił Jurek Owsiak

- To jest dzieło sztuki. My tylko będziemy skromniutko obok tego stali. Wielkie metropolie – Londyn, Paryż, Nowy Jork, Chicago – żyją tym. Wielkie instalacje artystów są w miastach po to, żeby ludzie mogli je podziwiać. To cudowna rzecz. Pamiętajcie o tym i dbajcie o to – mówi Jurek Owsiak, szef WOŚP.

- Od teraz to w Łodzi bije serce Orkiestry i stanowi także wyraz podziękowania za niezwykle zaangażowanie łodzian oraz Sztabów w coroczne Finały. Czuję się zaszczycona, móc wspólnie z Jurkiem Owsiakiem oddać hołd Wam, łodzianom właśnie za Wasze wielkie serca, które co roku okazujecie Orkiestrze tak hojnie uzupełniając WOŚPowe skarbonki – dodaje Hanna Zdanowska, prezydent Łodzi.

Z czego serce WOŚP jest

wykonane?

– Blacha polerowana, z której wykonana została rzeźba, jest materiałem szlachetnym, nowoczesnym i niezwykle efektownym. Cecha ta sprawia, iż poza oryginalnym i spektakularnym wyglądem efekt lustrzanego odbicia idealnie wpisuje się w kontekst całej Wielkiej Orkiestry Świątecznej Pomocy. "Angażujący" pierwiastek lustra daje możliwość robienia sobie wspólnych zdjęć nie „z sercem”, ale „w sercu”, co w symboliczny sposób odnosi się do zbiorowości, wspólnotowości i gremialności, jako najważniejszych cech całej Orkiestry – mówi Michał Bieżyński, kurator ds. sztuki w przestrzeni miejskiej.

Serce jest drugą w Polsce wielkoformatową rzeźbą wolnostojącą stworzoną w tym materiale.





