- PORTAL REWITALIZACJA
- AKTUALNOŚCI

Włókiennicza. Willa Majewskiego gotowa do otwarcia. To jeden z najważniejszych zabytków Łodzi [ZDJĘCIA]

23.08.2023 15:46 red

- kategoria:
- Portal Rewitalizacji
- Rewitalizacja

Jeden z najważniejszych łódzkich zabytków jest już gotowy na nowe otwarcie. Dawna rezydencja miejskiego architekta – z której ten uczynił wizytówkę swojego talentu – ma być dostępna dla zwiedzających.

Na zdjęciu elewacja willi Hilarego Majewskiego przy ul. Włókienniczej 11

Ul. Włókiennicza to serce łódzkiej rewitalizacji, a stojący przy niej pod numerem 11 dom Hilarego Majewskiego to perełka, która tylko podkreśla rangę tego miejsca. Dawny architekt miejski pod koniec XIX w. zbudował swoją rezydencję tak, aby stanowiła jego najlepszą reklamę. Pokoje, w których przyjmował klientów, były udekorowane polichromiami, boazerią i tapetami robionymi na zamówienie.

Pierwsi goście

Remont domu Majewskiego był jedną z najbardziej wymagających inwestycji w programie rewitalizacji, a konserwatorzy włożyli mnóstwo pracy w przywrócenie mu świetności. Wnętrza zachwycają bogactwem ozdób.

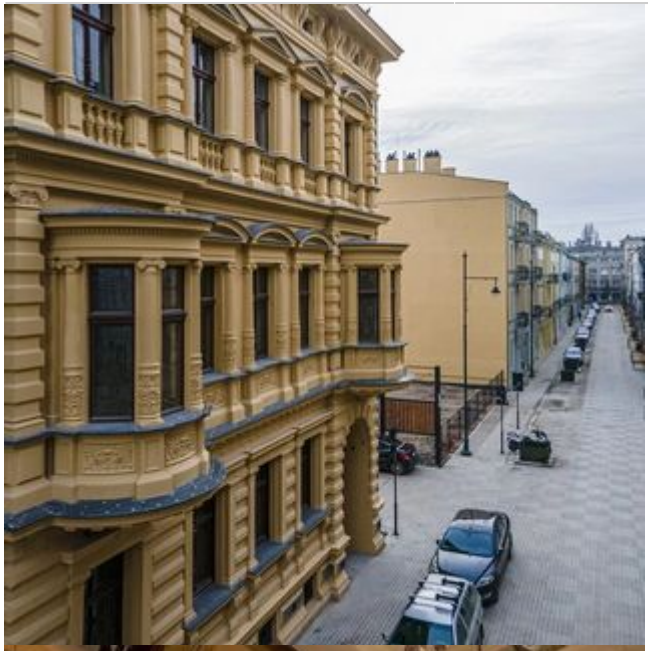
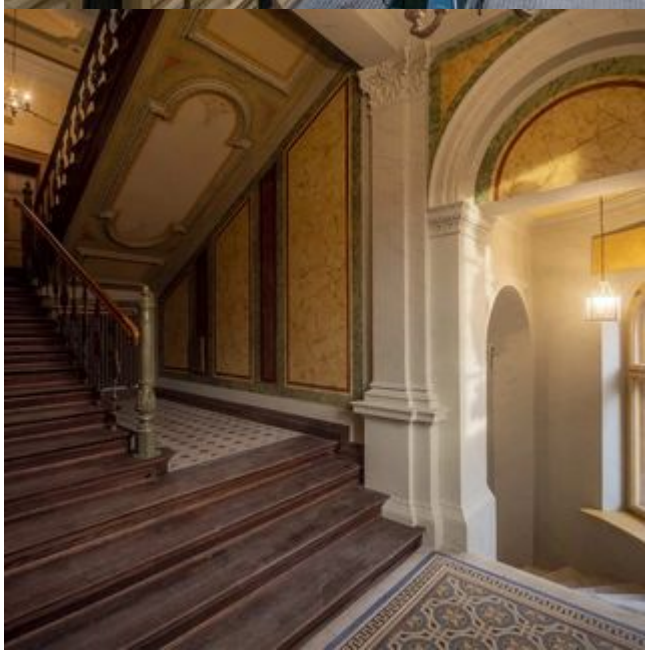
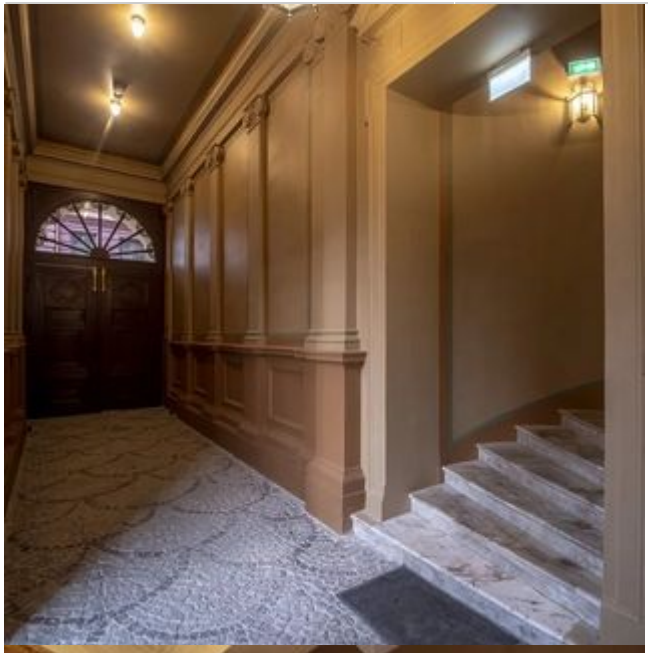
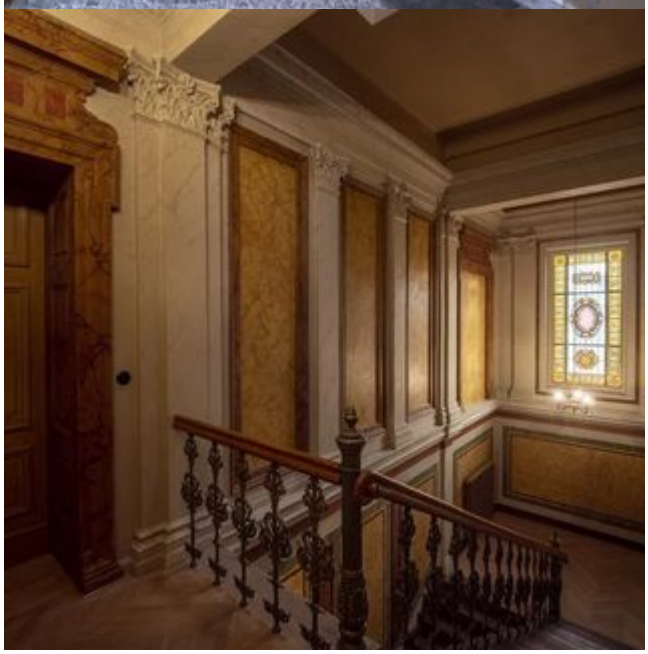
Podczas głównego weekendu obchodów 600-lecia Łodzi mieszkańcy mogli po raz pierwszy w całej okazałości zobaczyć odnowioną willę miejskiego architekta. Wnętrza rezydencji wypełniły się twórczością nauczycieli akademickich, doktorantów i studentów Wydziału Sztuk Pięknych i Wydziału Sztuk Projektowych łódzkiej ASP.

Willa otwarta dla każdego

Wystawa cieszyła się dużym powodzeniem, a na jej wernisażu pojawiły się tłumy. I właśnie taką funkcję dla wyjątkowego zabytku widzi miasto. Charakter kamienicy już wcześniej został zmieniony z mieszkalnego na użytkowy. Utrzymywanie w niej mieszkań komunalnych nie miało sensu, szczególnie przy ogromie prac i funduszy włożonych w odrestaurowanie

gmachu.

Willa Majewskiego ma być otwarta na mieszkańców i turystów. Mają w niej zagościć wystawy, warsztaty i miejskie działania. Dlatego też nie zostanie ona wydzierżawiona na siedzibę firmy ani biura, ale najprawdopodobniej będzie pełniła funkcję kulturalną, która zapewni do niej dostęp odwiedzającym.

Kim był Hilary Majewski?

Urodzony 15 stycznia 1838 r. w Radomiu. Polski architekt, w latach 1872–1892 architekt miejski Łodzi i czołowy projektant miasta. Swoimi realizacjami ukształtował wygląd Łodzi dostrzegalny po dzień dzisiejszy. Jego najważniejsze łódzkie realizacje to: kombinat przemysłowy z wieloma budynkami fabrycznymi Izraela Poznańskiego (obecnie CH Manufaktura), hotel „Grand” przy ul. Piotrkowskiej 72, dom Franciszka Fischera przy ul. Piotrkowskiej 54, willa Matyldy i Edwarda Herbstów, obecnie Rezydencja „Księży Młyn” – oddział Muzeum Sztuki.