

- PORTAL REWITALIZACJA
- AKTUALNOŚCI

Wielki finał rewitalizacji. Willa Majewskiego jedną z największych perełek [ZDJĘCIA PRZED I PO]

25.06.2024 13:22 ML

- kategoria:
- Portal Rewitalizacji

Willa Hilarego Majewskiego przy ul. Włókienniczej 11 to jeden z najcenniejszych zabytków w dobiegającym końca programie rewitalizacji. Budynek odzyskał dawną świetność, a w jego wnętrzach działa instytucja kultury InLodz 21.



Zaniedbana przez lata willa została odnowiona w najmniejszym detalu. Gruntownemu remontowi poddano instalacje elektryczną, wodną oraz gazową. Rozebrano dwa budynki gospodarcze. Zmieniony został układ pomieszczeń. Pojawiła się także zieleń w postaci roślin pnących na fasadzie budynku.

Remont willi Majewskiego z

niespodziankami

Podczas remontu budynku dokonano niezwykłych odkryć. Ostatni lokatorzy malowali ściany i sufity według własnej fantazji. Kiedy konserwatorzy zaczęli usuwać warstwy farby, zgodnie z oczekiwaniami odkryli polichromie, ale nie spodziewali się, że pod pierwszymi znajdą kolejne. W budynku jest też zabytkowa stolarka, również polichromowana, a to rzadkość. Do tego piękne boazerie i wykusze okienne oraz częściowo zachowane zabytkowe parkiety taflowe.

Nowa instytucja kultury InLodz 21

W budynku działa instytucja kultury InLodz 21, która realizuje projekt Międzynarodowego Centrum Kultury i Architektury. Program instytucji jest osadzony w wizji miasta wybitnych łódzkich architektów od Hilarego Majewskiego do Daniela Libeskinda. W ofercie instytucji znajdują się wystawy, warsztaty, działania miejskie i edukacyjne. Instytucja na co dzień współpracuje z ekspertami, aktywistami, architektami i deweloperami. Program działań InLodz 21 dostępny jest na stronie: inlodz21.pl





















Wielki finał rewitalizacji. Willa

Majewskiego jedną z największych perełek [ZDJĘCIA PRZED I PO]

25.06.2024 13:22 ML

- kategoria:
- Portal Rewitalizacji

Willa Hilarego Majewskiego przy ul. Włókienniczej 11 to jeden z najcenniejszych zabytków w dobiegającym końca programie rewitalizacji. Budynek odzyskał dawną świetność, a w jego wnętrzach działa instytucja kultury InLodz 21.



Zaniedbana przez lata willa została odnowiona w najmniejszym detalu. Gruntownemu remontowi poddano instalacje elektryczną, wodną oraz gazową. Rozebrano dwa budynki gospodarcze. Zmieniony został układ pomieszczeń. Pojawiła się także zieleń w postaci roślin pnących na fasadzie budynku.

Remont willi Majewskiego z niespodziankami

Podczas remontu budynku dokonano niezwykłych odkryć. Ostatni lokatorzy malowali ściany i sufity według własnej fantazji. Kiedy konserwatorzy zaczęli usuwać warstwy farby, zgodnie z oczekiwaniami odkryli polichromie, ale nie spodziewali się, że pod pierwszymi znajdą kolejne. W budynku jest też zabytkowa stolarka, również polichromowana, a to rzadkość. Do tego piękne boazerie i wykusze okienne oraz częściowo zachowane zabytkowe parkiety taflowe.

Nowa instytucja kultury InLodz 21

W budynku działa instytucja kultury InLodz 21, która realizuje projekt Międzynarodowego Centrum Kultury i Architektury. Program instytucji jest osadzony w wizji miasta wybitnych łódzkich architektów od Hilarego Majewskiego do Daniela Libeskinda. W ofercie instytucji znajdują się wystawy, warsztaty, działania miejskie i edukacyjne. Instytucja na co dzień współpracuje z ekspertami, aktywistami, architektami i deweloperami. Program działań InLodz 21 dostępny jest na stronie: inlodz21.pl





















