

- PORTAL REWITALIZACJA
- AKTUALNOŚCI

Zabytkowa kamienica przy Jaracza w nowej odsłonie. Teraz to jedna z pereł Śródmieścia Łodzi [ZDJĘCIA]

07.08.2025 10:32 red

- kategoria:
- Portal Rewitalizacji
- Rewitalizacja

Kiedy Karol Wutke pod koniec XIX wieku wznosił swoją fabrykę mebli, z pewnością nie przypuszczał, że ponad 120 lat później jego kamienica (dziś ul. Jaracza 42) stanie się jedną z pereł Śródmieścia w Łodzi.



Na zdjęciu bogato zdobiona elewacja kamienicy Karola Wutkego przy ul. Jaracza 42 po zakończonym remoncie

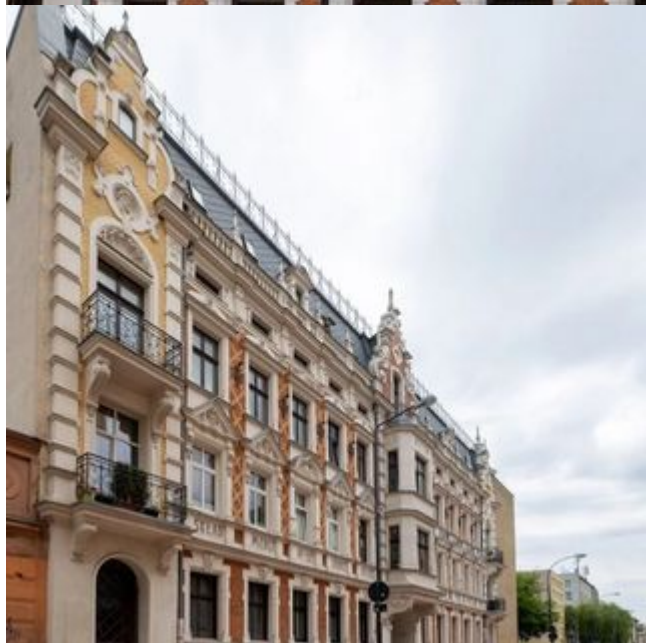
Dawna fabryka mebli Karola Wutkego, zbudowana w 1898 roku, to przykład renesansu północnego z silnymi wpływami niderlandzkimi i niemieckimi. Na jej fasadzie można dostrzec wizerunki dwóch wybitnych malarzy: Albrechta Dürera i Hansa Holbeina. To unikatowy detal, który wyróżnia budynek na tle innych kamienic w Łodzi i wskazuje na artystyczne aspiracje właściciela.

Historia ostatnich lat tej nieruchomości to opowieść o zaangażowaniu i dbałości o dziedzictwo. Kilka lat temu z inicjatywy wspólnoty mieszkaniowej rozpoczęto prace remontowe. Dziś kamienica zachwyca pieczołowicie odrestaurowaną elewacją i detalami architektonicznymi, które znów cieszą oczy przechodniów.

Jaracza w Łodzi pełna zmian

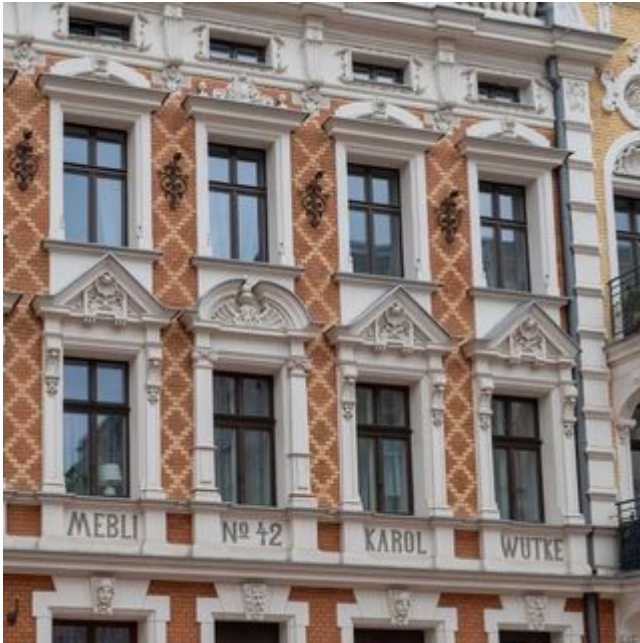
Ale to nie koniec zmian w tym zakątku Łodzi. Ostatnio zakończył się remont ostatniego odcinka ul. Jaracza – od ul. POW do ul. Kilińskiego. W ramach inwestycji odnowiono jezdnię i chodniki, a zgodnie z zaleceniami konserwatora zabytków, historyczna klinkierowa kostka została zdjęta, oczyszczona i ułożona na nowo. Efekt? Ulica odzyskała dawny charakter oraz zyskała nową jakość – bez dziur, z równą nawierzchnią.











Zabytkowa kamienica przy Jaracza w nowej odsłonie. Teraz to jedna z pereł Śródmieścia Łodzi [ZDJĘCIA]

07.08.2025 10:32 red

- kategoria:
- Portal Rewitalizacji

• Rewitalizacja

Kiedy Karol Wutke pod koniec XIX wieku wznosił swoją fabrykę mebli, z pewnością nie przypuszczał, że ponad 120 lat później jego kamienica (dziś ul. Jaracza 42) stanie się jedną z pereł Śródmieścia w Łodzi.



Na zdjęciu bogato zdobiona elewacja kamienicy Karola Wutkego przy ul. Jaracza 42 po zakończonym remoncie

Dawna fabryka mebli Karola Wutkego, zbudowana w 1898

roku, to przykład renesansu północnego z silnymi wpływami niderlandzkimi i niemieckimi. Na jej fasadzie można dostrzec wizerunki dwóch wybitnych malarzy: Albrechta Dürera i Hansa Holbeina. To unikatowy detal, który wyróżnia budynek na tle innych kamienic w Łodzi i wskazuje na artystyczne aspiracje właściciela.

Historia ostatnich lat tej nieruchomości to opowieść o zaangażowaniu i dbałości o dziedzictwo. Kilka lat temu z inicjatywy wspólnoty mieszkaniowej rozpoczęto prace remontowe. Dziś kamienica zachwyca pieczołowicie odrestaurowaną elewacją i detalami architektonicznymi, które znów cieszą oczy przechodniów.

Jaracza w Łodzi pełna zmian

Ale to nie koniec zmian w tym zakątku Łodzi. Ostatnio zakończył się remont ostatniego odcinka ul. Jaracza – od ul. POW do ul. Kilińskiego. W ramach inwestycji odnowiono jezdnię i chodniki, a zgodnie z zaleceniami konserwatora zabytków, historyczna klinkierowa kostka została zdjęta, oczyszczona i ułożona na nowo. Efekt? Ulica odzyskała dawny charakter oraz zyskała nową jakość – bez dziur, z równą nawierzchnią.

