

- PORTAL REWITALIZACJA
- AKTUALNOŚCI

Pałac Kindermanna w Łodzi coraz piękniejszy. Kolejny etap remontu zakończony [ZDJĘCIA]

28.11.2025 11:20 red

- kategoria:
- Portal Rewitalizacji
- Rewitalizacja

Kolejny fragment elewacji Pałacu Kindermanna przy ul. Piotrkowskiej 137/139 w Łodzi odzyskał właśnie dawny blask. Zakończył się remont zachodniej fasady budynku oraz północnej elewacji oficyny powyżej parteru – tej, którą widać od strony pasażu Józewskiego.



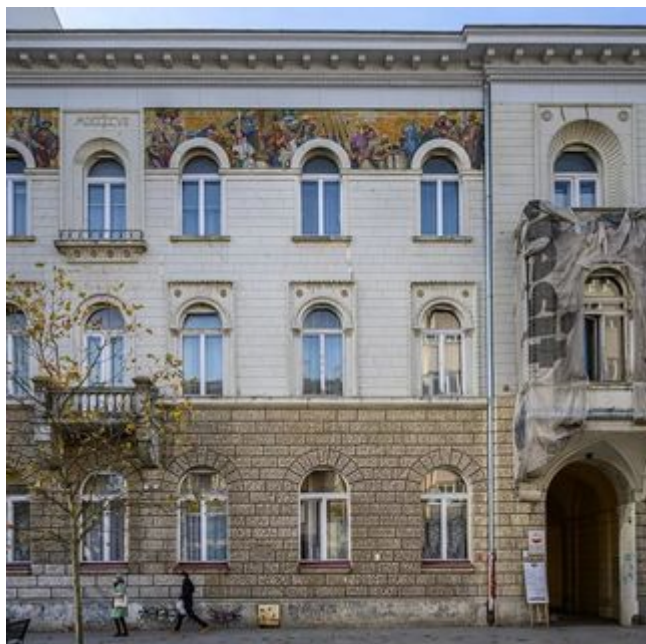
Na zdjęciu pałac Kindermanna przy ul. Piotrkowskiej 137/139

Pałac Kindermanna w Łodzi to jedna z najbardziej charakterystycznych rezydencji przy ul. Piotrkowskiej. Powstał w 1907 roku jako elegancki dom mieszkalno-biurowy łódzkiego przemysłowca Juliusza Roberta Kindermanna. Zaprojektowali go Karl Seidl z Wiednia i Gustaw Landau-Gutenteger, czerpiąc z włoskiego renesansu. Najbardziej rozpoznawalnym elementem budynku jest mozaikowy fryz z 1909 roku – dzieło weneckiej pracowni Antonia Salviati, przedstawiające alegorie związane z przemysłem i handlem.

Elewacja frontowa, z półkolistymi oknami i wysokim boniowanym parterem, zachowała się do dziś niemal w niezmienionej formie.

Pałac Kindermanna w Łodzi. Ikona architektury początku XX wieku

Przez lata rezydencja była przebudowywana – m.in. w czasie II wojny światowej zmieniono układ wnętrza, a w latach 60. wprowadzono arkadowe podcienia. Mimo tych modyfikacji budynek pozostaje jednym z najciekawszych przykładów łódzkiej architektury początku XX wieku. W jego sąsiedztwie znajduje się pasaż Józewskiego i Kufer Reymonta, a obok stanął gmach Wojewódzkiego Sądu Administracyjnego nawiązujący stylistycznie do historycznej zabudowy.







Pałac Kindermanna w Łodzi coraz piękniejszy. Kolejny etap remontu zakończony [ZDJĘCIA]

28.11.2025 11:20 red

- kategoria:
- Portal Rewitalizacji
- Rewitalizacja

Kolejny fragment elewacji Pałacu Kindermanna przy ul. Piotrkowskiej 137/139 w Łodzi odzyskał właśnie dawny blask. Zakończył się remont zachodniej fasady budynku oraz północnej elewacji oficyny powyżej parteru – tej, którą widać od strony pasażu Józewskiego.



Na zdjęciu pałac Kindermanna przy ul. Piotrkowskiej 137/139

Pałac Kindermanna w Łodzi to jedna z najbardziej charakterystycznych rezydencji przy ul. Piotrkowskiej. Powstał w 1907 roku jako elegancki dom mieszkalno-biurowy

łódzkiego przemysłowca Juliusza Roberta Kindermanna. Zaprojektowali go Karl Seidl z Wiednia i Gustaw Landau-Gutenteger, czerpiąc z włoskiego renesansu. Najbardziej rozpoznawalnym elementem budynku jest mozaikowy fryz z 1909 roku – dzieło weneckiej pracowni Antonia Salviatiiego, przedstawiające alegorie związane z przemysłem i handlem. Elewacja frontowa, z półkolistymi oknami i wysokim boniowanym parterem, zachowała się do dziś niemal w niezmienionej formie.

Pałac Kindermanna w Łodzi. Ikona architektury początku XX wieku

Przez lata rezydencja była przebudowywana – m.in. w czasie II wojny światowej zmieniono układ wnętrz, a w latach 60. wprowadzono arkadowe podcienia. Mimo tych modyfikacji budynek pozostaje jednym z najciekawszych przykładów łódzkiej architektury początku XX wieku. W jego sąsiedztwie znajduje się pasaż Józewskiego i Kufer Reymonta, a obok

stanął gmach Wojewódzkiego Sądu Administracyjnego
nawiązujący stylistycznie do historycznej zabudowy.





