- PORTAL REWITALIZACJA
- AKTUALNOŚCI

Nowy mural w Łodzi. Co powstaje na ścianie zabytkowej kamienicy przy Sterlinga?

14.08.2026 11:12 red

- kategoria:
- Portal Rewitalizacji

Na ścianie zabytkowej kamienicy przy ul. Sterlinga 9 w Łodzi powstaje mural zatytułowany „Sen”, którego autorem jest Maciej Walczak – łódzki artysta związany przede wszystkim z muralem i sztuką ulicy.



Na zdjęciu powstawanie muralu "Sen" na ścianie kamienicy przy ul. Sterlinga 9

W swoich pracach wykorzystuje charakterystyczną, precyzyjną kreskę, tworząc wielkoformatowe kompozycje pełne symboli, detali i ukrytych znaczeń. Jego realizacje można znaleźć w przestrzeni Łodzi, a artysta chętnie sięga również po rozwiązania łączące sztukę z troską o miejskie środowisko.

Mural „Sen" w Łodzi

Mural „Sen" przedstawia szamankę pogrążoną w transie – z zamkniętymi oczami, ale otwartym „trzecim okiem”, dzięki któremu dostrzega to, czego nie można zobaczyć zwykłym spojrzeniem.

To symboliczne nawiązanie do wewnętrznego poznania, intuicji oraz połączenia człowieka z naturą. Postać szamanki łączy w sobie siłę, duchowość i pierwotną więź ze światem przyrody. Jej zamknięte oczy symbolizują odcięcie od zewnętrznego hałasu i skierowanie uwagi do własnego wnętrza – tam, gdzie można odnaleźć własną drogę i usłyszeć to, co często zagłusza codzienność.

Jak powstaje mural?

Mural powstaje w nietypowy sposób – bez użycia rusztowania, z lin, dzięki czemu proces malowania staje się częścią samej realizacji. Do wykonania pracy wykorzystywane są antysmogowe farby KNOxOUT, które pozwalają połączyć sztukę z troską o jakość miejskiego powietrza.

Za realizacją stoją ludzie, którzy wierzą, że sztuka może zmieniać miejską przestrzeń i jednocześnie nieść ze sobą znaczenie. Sponsorem muralu jest Aleksandra Kitka z firmy

Media Time i Dekoracje z Metalu oraz Eryk Quesada z firmy Quesada – Drony i Filmy.

„Sen” to opowieść o zatrzymaniu się, spojrzeniu do wewnątrz i ponownym odnalezieniu więzi z naturą. A wszystko to na jednej z \ kamienic w Łodzi – w miejscu, gdzie historia miasta spotyka się ze współczesną sztuką.



